

ΚΟΛΥΜΠΗΘΡΑ SURF CLUB

Δαμάζοντας τα άγρια κύματα

Μία από τις πρώτες σχολές σερφ στην Ελλάδα, η σχολή του **ΓΙΑΝΝΗ ΒΙΔΑΛΗ** στην ακτή «Κολυμπήθρα» της Τήνου, προσπαθεί εδώ και έναν χρόνο να μυήσει στο άθλημα όσους κοσμούσαν τα εφηβικά τους δωμάτια με αφίσες των Beach Boys, αλλά και εκείνους που βρίσκονται στο νησί για μια διαφορετικού τύπου «θρησκευτική» εμπειρία.

Η

ΤΗΣ ΤΖΕΝΗΣ ΜΕΛΙΤΑ
e.melita@hotmail.com
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ:
ΑΓΓΕΛΟΣ ΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ
agphoto@gmail.com

ΤΗΝΟΣ, ΚΑΤΑΧΩΡΗΜΕΝΗ ως τόπος προσκυνήματος ιδίως κατά τον Δεκαπενταύγουστο, κρύβει καλά κρυμμένους θησαυρούς. Αν περάσει κανείς λίγο χρόνο στο λιμάνι της κατά τους θερινούς μήνες, θα το καταλάβει. Πλάι στους πιστούς που συρρέουν κατά χιλιάδες ακόμη και γονατιστοί, περπατούν σε χαλαρούς ρυθμούς μαυρισμένοι αθλητικοί νεαροί με σανίδες σερφ υπό μάλης, κατευθυνόμενοι προς τα βόρεια του νησιού με έναν και μοναδικό σκοπό, το κύμα της παραλίας «Κολυμπήθρα».

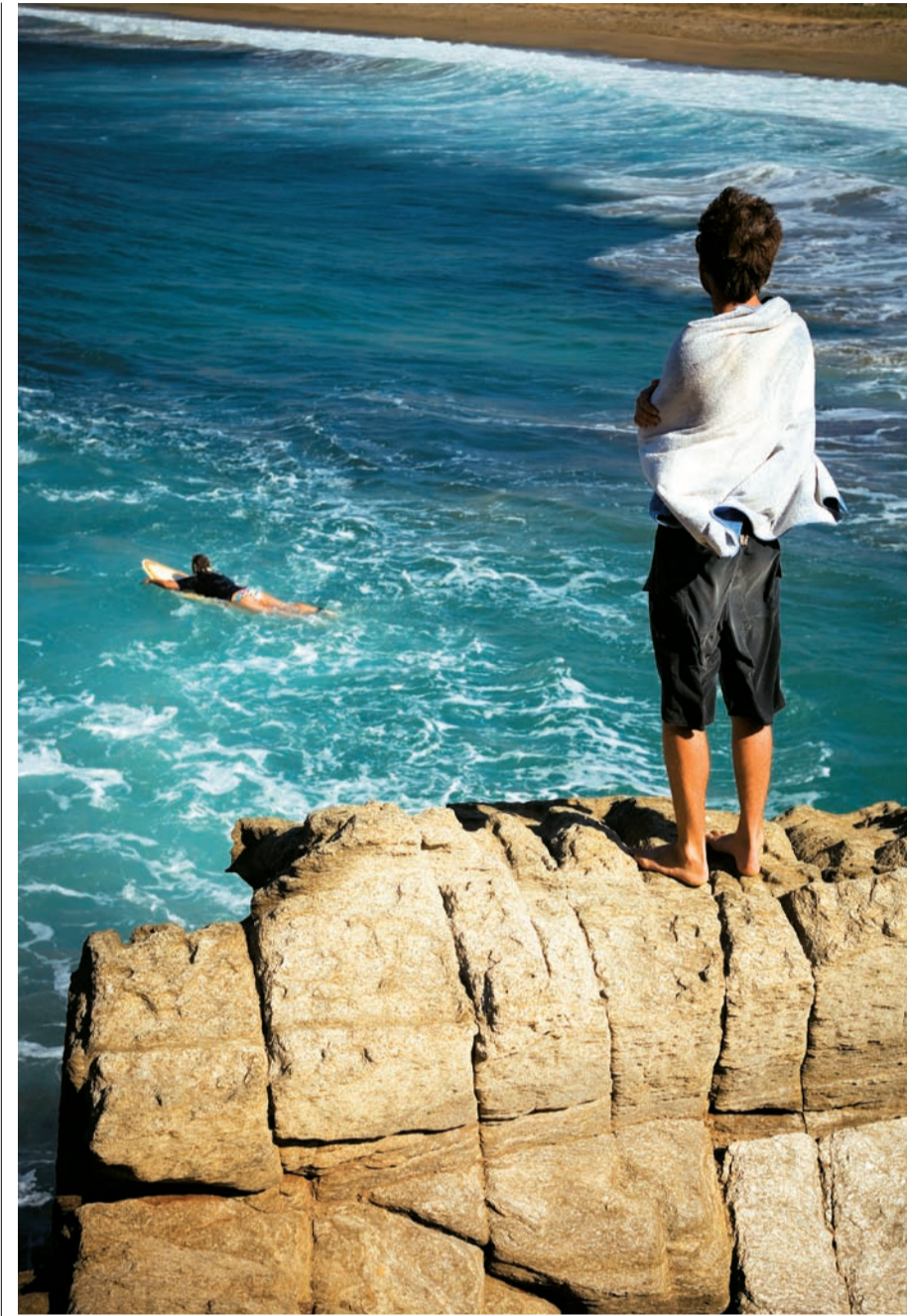
Ενας νεανικός έρωτας με μια ντόπια δεινή σέρφερ στην Αυστραλία ήταν η αιτία για τον Γιάννη Βιδάλη να αγαπήσει εφ' όρου ζωής το άθλημα. Επιστρέφοντας πια στην Ελλάδα και στο νησί του, την Τήνο, ξεκίνησε να κάνει σερφ εντατικότερα και λίγο αργότερα ταξίδεψε στην Αγγλία, από όπου απέκτησε διπλώμα εκπαιδευτή και ναυαγοσώστη από το British Surfing Association καθώς και πτυχίο από το Surf Life Saving της Μ.Βρετανίας. Από τότε έχουν περάσει πολλά χρόνια και ο 28χρονος Γιάννης παντρεμένος πλέον με Ελληνίδα και έχοντας ένα κοριτσάκι 6 μηνών, άνοιξε πέρσι μία από τις πρώτες σχολές στην Ελλάδα στην ακτή «Κολυμπήθρα» της Τήνου. «Όταν ήρθα στην Τήνο να κάνω σερφ, νόμιζα ότι ήμουν ο μόνος. Αργότερα ανακάλυψα

ότι στην παραλία «Κολυμπήθρα» υπήρχαν σέρφερ που έρχονταν από όλη την Ελλάδα ήδη από το 1998» θυμάται.

Έτσι, η ιδέα του Γιάννη -στην υλοποίηση της οποίας βοήθησε ενεργά και ο Δημήτρης Καραϊσκος- ήρθε να καλύψει μία ήδη υπάρχουσα ανάγκη για τον τόπο του. Η Μαρία Ζαχαροπούλου, μία από τις καλύτερες Ελληνίδες σέρφερ, επισκέπτεται και στηρίζει τη σχολή γιατί, όπως λέει «Ο Γιάννης από την πρώτη στιγμή που τον γνώρισα ήταν πολύ ενθουσιώδης με το σερφ, αγαπάει πάρα πολύ τη δουλειά του και μόνο καλό μπορεί να βγει από αυτή την προσπάθεια».

Πριν μπει, όμως, στη ζωή του Γιάννη το σερφ, ο ίδιος ασχολείτο με τη μαρμαροτεχνία και τη μαρμαρογλυπτική, η οποία άλλωστε αποτελεί παράδοση της Τήνου τόσο λόγω της εξαιρετικής ποιότητας της πρώτης ύλης που εξορύσσεται στην περιοχή, όσο και τον διάσημων Τηνιακών καλλιτεχνών που ανέδειξε, όπως ο Γιαννούλης Χαλεπάς και ο Δημήτρης Φιλιππίδης. «Οι δουλειές μας είχαν πέσει γύρω στο 85% και έπαψα πια να βλέπω τη μαρμαρογλυπτική ως τρόπο επιβίωσης. Βέβαια, τον χειμώνα εφόσον προκύψει κάποια σχετική δουλειά, την κάνω με μεγάλη ευχαρίστηση» εξηγεί ο Γιάννης.

Η «Κολυμπήθρα» των σέρφερ. Μέχρι το 1963, που οι Beach Boys τραγούδησαν το θρυλικό «Surfin' USA», στην Ελλάδα το σερφ ήταν ολότελα άγνωστο. Ή όχι; Η Μαρία Ζαχαροπούλου, η οποία ξεκίνησε το άθλημα το 1999, λέει: «Σε μια συνέντευξη που είχαμε πάρει από τον κ. Πικρό αρκετά χρόνια πριν, μας είπε πως το σερφ ξεκίνησε στην Ελλάδα γύρω στο '60. Εκείνος και οι φίλοι του είχαν μια ομάδα με την ονομασία ΠΡ.Ο.Κ.Α-Πρώτη Ομάς Κυματολίσθησης Αθηνών.



- 1. Μελέμια.** Το καλοκαίρι με τα μελέμια είναι ιδανική εποχή για σερφ στην «Κολυμπήθρα» της Τήνου.
- 2. Εν δράσει.** Άλλοι πάνω στο κύμα κι άλλοι πηγαίνοντας να το συναντήσουν.
- 3. Λιμάνι.** Η Μαρία Ζαχαροπούλου, ο Θίο Ντούκας και η Αρτεμης Μπαλογιάννη φτάνουν πλήρως εξοπλισμένοι στην Τήνο.
- 4. Παρακίνηση.** Ο 28χρονος Γιάννης Βιδάλης μύσπε στο άθλημα άλλους 12 ντόπιους, οι οποίοι επισκέπτονται τακτικά τη σχολή του.
- 5. Ασφάλεια.** Η σανίδα δένεται με ειδικό ιμάντα στο πόδι του αθλητή, ώστε να μην παρασυρθεί από το κύμα.

συνέχεια στη σελίδα 14 →

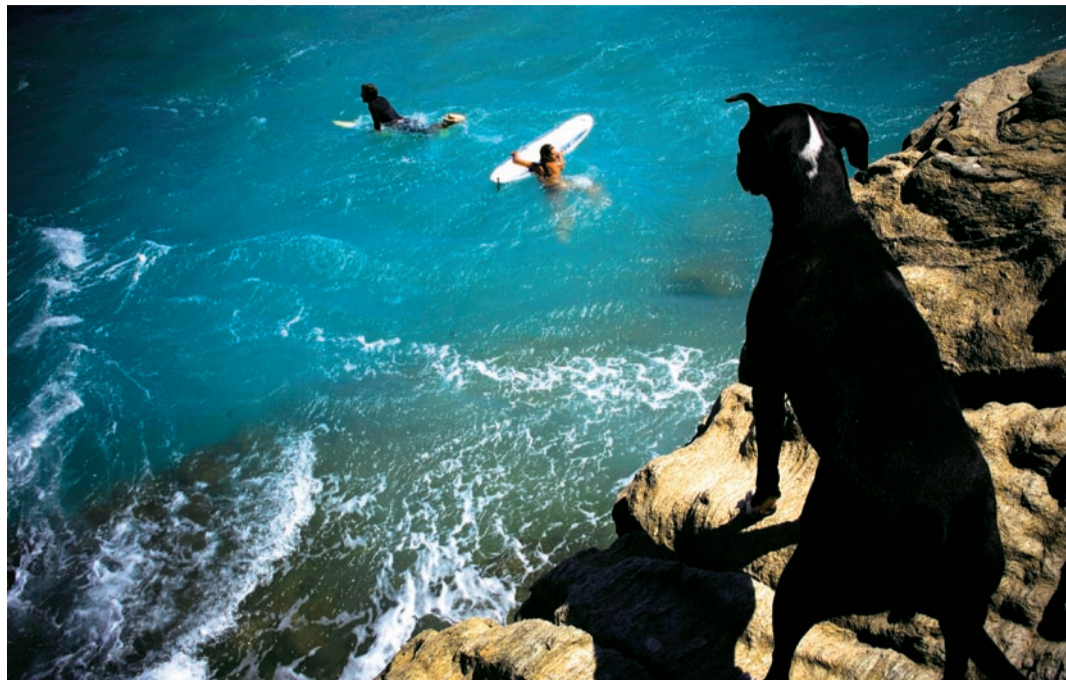
συνέχεια από τη σελίδα 12→

ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΖΑΝ μόνοι τους τις σανίδες τους, βλέποντας οδηγίες από αμερικάνικα περιοδικά της εποχής και έκαναν surf στη Βάρκιζα, στη Βουλιαγμένη και σε άλλα σημεία της Αττικής».

Σήμερα πλέον, οι λάτρες του σερφ ανά τον κόσμο έχουν αναπτύξει μία ολόκληρη κουλτούρα γύρω από το αγαπημένο τους άθλημα, στο ντύσιμο, τη μουσική και τον κινηματογράφο. «Σίγουρα όταν ασχολείσαι με κάτι τόσο ενεργά αλλάζει η καθημερινότητά σου, οι συνήθειες σου και διάφορα άλλα στη ζωή σου. Όχι λόγω μόδας, αλλά στην πράξη δε σε βολεύουν τα ίδια πράγματα. Για ποιο λόγο να έχεις καλά ρούχα στη ντουλάπα σου για παράδειγμα όταν είσαι κάθε μέρα στην παραλία;» απαντάει η Μαρία.

Όσοι πιστοί...

Η ακτή «Κολυμπήθρα» βρίσκεται σε απόσταση μόλις 18 χλμ. από την πόλη της Τίνου. Ουσιαστικά πρόκειται για δύο παραλίες, τη «Μικρή άμμο» και τη «Μεγάλη άμμο». Η «Μικρή άμμος» είναι πιο οικογενειακή, οργανωμένη με ξαπλώστρες και ομπρέλες, στην οποία υπάρχει ένα γραφικό ταβερνάκι, το «Δρακονήσι», που έχει πάρει το όνομά του από το ομώνυμο νησάκι που βρίσκεται στον κόλπο της Κολυμπήθρας. Η πιο μεγάλη και απόμερη παραλία, η «Μεγάλη άμμος», είναι εκτεθειμένη στους βόρειους ανέμους και από εκεί θα δει κανείς να παρελαύνουν οι καλύτεροι σέρφερς της Ελλάδας, αλλά και πλήθος επίδοξων αρχαρίων. Ο 29χρονος Ιάσωνας Κοντοβράκης έρχεται στην Κολυμπήθρα από το 1999 και μάλιστα εκεί δοκίμασε για πρώτη φορά σερφ. Το προηγούμενο Σαββατοκύριακο βρισκόταν και πάλι στην «Κολυμπήθρα» και μας είπε το γιατί: «Το πλεονέκτημα της παραλίας είναι ότι όταν έχει βοριά στο Αιγαίο είναι από τα λίγα μέρη που βγάζει κύμα, ειδικά τους καλοκαιρινούς μήνες. Επίσης, είναι σημαντικό ότι η ομάδα της σχολής ασχολείται καθημερινά με την κα-



1

**ΕΓΚΑΙΝΙΑ
Διπλωματικό επεισόδιο!**

ΦΕΤΟΣ, ΕΓΚΑΙΝΙΑΣΑΝ με συναυλία τους τη σεζόν για τη σχολή σερφ της «Κολυμπήθρας» οι δημοφιλείς Burger Project. Η αφίσα, όμως, για την εκδήλωση που αναρτήθηκε στους δρόμους του νησιού δημιούργησε ένα μικρό σκάνδαλο, λόγω του ότι ένας εκ των μελών της μπάντας ήταν ντυμένος παπός, όπως συνθίζει και σε video clips τους. Ο ιερέας της Παναγίας κάλεσε τον Γιάννη σε συνάντηση, κάνοντας του παράπονα πως δέχεται εξοργισμένα τηλεφωνήματα από πιστούς. Ο Γιάννης απάντησε πως δεν το έπραξε σκόπιμα, αλλά ταυτόχρονα και ότι «στην εποχή μας ο καθένας μπορεί να εκφράζεται με όποιο τρόπο θέλει». Ευτυχώς, το επεισόδιο αποσοβήθηκε γρήγορα, χάριν της αμοιβαίας κατανόησης και των δύο μερών.



2



3
θαριότητα της παραλίας».

Το σερφ μπορεί να μοιάζει με ένα από τα πιο επικίνδυνα θαλάσσια αθλήματα, αλλά η πραγματικότητα είναι διαφορετική, αφού θεωρείται κατάλληλο ακόμη και για παιδιά από 5 ετών. Η Ζίνα Τζιούφα-Δεσύρη, εννιάμισι ετών, έκανε το Σάββατο που μας πέρα-



4

σε το πρώτο της μάθημα σερφ στη σχολή του κ. Βιδάλη και διηγείται την εμπειρία της. «Ήταν καταπληκτικά και μάλιστα σηκώθηκα 5 φορές μπροστά σε τεράστια κύματα. Δεν φοβόμουν καθόλου, γιατί είχα δίπλα μου τον Γιάννη και σίγουρα θα ξανακάνω μαθήματα μέχρι να φτάσω στο σημείο να μην τον χρειάζομαι κοντά μου». Το σερφ, επίσης, παραπέμπει σε άθλημα για εξαιρετικά γυμνασμένους σωματότυπους. Αλλά ούτε αυτό ισχύει κατά πως φαίνεται. «Έχει τύχει άνθρωπος 130 κιλών να σηκωθεί στη σανίδα από το πρώτο μάθημα. Γενικά, είναι πάρα πολύ δύσκολο να μάθεις σερφ αν δεν ρωτήσεις κανέναν. Όμως, με μία εκπαιδευτική σανίδα σερφ και έναν εκπαιδευτή στο πλάι σου, μπορείς να σηκωθείς και από την πρώτη μέρα» λέει ο Γιάννης.

Στη σχολή του, τα μαθήματα για τους αρχάριους είναι ωριαία, ομαδικά ή ιδι-

αίτερα και κοστίζουν μαζί με τον εξοπλισμό €17 ή €25 το άτομο αντίστοιχα. Τα πρώτα 20' περιλαμβάνουν θεωρία, θέματα ασφαλείας και εξάσκηση στη σανίδα εκτός νερού, τα επόμενα 20' γίνονται στη θάλασσα μαζί με τον εκπαιδευτή και τα τελευταία 20' ο κάθε μαθητής μόνος του πλέον αντιμετωπίζει τα κύματα. Οι πιο προχωρημένοι μπορούν να νοικιάσουν σανίδα ανάλογη του επιπέδου τους με την ώρα ή να επιλέξουν να δαμάσουν τα κύματα με skimboard ή boogieboard, ενώ οι διστακτικοί αναζητήστε τα θαλάσσια ποδήλατα, τα κανό και τους έξοχους χυμούς στην καντίνα της σχολής.

Αν επιθυμείτε να πάρετε μια γεύση από surf στην «Κολυμπήθρα» της Τίνου, η καλύτερη εποχή είναι μεταξύ Ιουνίου και Σεπτεμβρίου, με ιδανικές καιρικές συνθήκες τον βόρειο άνεμο εντάσεως 5 έως 7 μποφόρ. ■



5

1. Πιστός. Ο Τέρι, ο σκύλος του Αυστραλού Εντι Φιάσερ, γυρίζει μαζί με το αφεντικό του όλη την Ελλάδα αναζητώντας ένα καλό κύμα.

2. Χαλάρωση. Ο Θίο Ντούκας και η Αρτεμης Μπαλογιάννη ηρεμούν

απενίζοντας τη θάλασσα.

3. Αμμουδιά. Σε παραλίες που διαθέτουν άμμο είναι εξαιρετικά ασφαλέστερο να μάθει κανείς σερφ, εν αντιθέσει με παραλίες με βότσαλα.

4. Σανίδες. Οι σπασμένες σανίδες είναι κι αυτές μέρος της ζωής των σέρφερς.

5. Οικολογία. Η σχολή έχει καταφέρει να διατηρεί την παραλία πεντακάθαρη.